

Deje De Amar

Choreographie: Wil Bos

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags
Musik:	Deje de Amar (feat. Marc Anthony) von Felipe Muñiz
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 28 Taktschlägen

S1: Side, close, chassé r & ¼ turn r, step, pivot ¼ r, cross-side-behind

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- &5 Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 6-7 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 8&1 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen

S2: Behind-side-step, locking shuffle forward, rock forward, sailor step turning ¼ r

- 2&3 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Schritt nach vorn mit rechts
- 4&5 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
- 6-7 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 8&1 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (9 Uhr)
(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abrechnen, auf '4&': 'Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß neben linkem auf tippen' und von vorn beginnen)

S3: Cross, side, shuffle across, rock side, behind-¼ turn l-step

- 2-3 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 4&5 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- 6-7 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 8&1 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

S4: Rock forward, ½ turn l-½ turn l-½ turn l (½ turn l/shuffle forward), rock forward, ¼ turn r/chassé r

- 2-3 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 4&5 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 6-7 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 8&(1) ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende